

# POLLINO DANZA FESTIVAL

## CONCORSO INTERNAZIONALE DI DANZA EPISCOPIA - ITALIA

Il Concorso Pollino Danza Festival si svolge presso Piazza Arcieri, Episcopia (PZ).

### **Art.1**

Il Concorso prevede una sola categoria: SOLISTI.

### **Art.1.1**

La categoria SOLISTI si articola in:

- **Under 13:** 10-13 anni
- **Juniors:** 14-17 anni
- **Seniors:** 18-23 anni

### **Art.2**

La categoria SOLISTI presenta due sezioni: DANZA CLASSICA e DANZA MODERNA/ CONTEMPORANEA.

### **Art.3**

Il Concorso è diviso in 3 fasi:

1. ELIMINATORIA
2. SEMI-FINALE
3. FINALE

### **Art.3.1**

La fase FINALE dà l'accesso alla serata di Gala, con la presenza di grandi stelle della danza, durante il quale saranno premiati i vincitori.

### **Art.4**

Ciascun SOLISTA può competere per entrambe le sezioni di danza classica e di danza moderna/contemporanea.

### **Art.5**

I solisti di DANZA CLASSICA devono presentare DUE VARIAZIONI e soddisfare i seguenti requisiti:

- **Under 13:** Due variazioni libere o di repertorio, adattate all'età e al livello tecnico del/ della partecipante. L'uso delle punte è facoltativo.
- **Juniore:** Due variazioni tratte dal repertorio tradizionale classico in punta, anche adattata all'età e al livello tecnico del/della partecipante. L'uso delle punte è obbligatorio.
- **Seniore:** Due variazioni tratte dal repertorio tradizionale classico in punta. L'uso delle punte è obbligatorio.

#### **Art.5.1**

É possibile presentare anche un PASSO A DUE, nel caso in cui uno dei due sia accompagnatore e non partecipante.

#### **Art.5.2**

Chi ha solo una variazione e vuole partecipare al Concorso nella sezione solisti danza classica, può presentare come seconda variazione, quella che sarà insegnata durante le lezioni di repertorio previste nel programma del Pollino Danza Festival. La possibilità di partecipazione al concorso sarà preventivamente accordata o respinta dallo Staff Docenti del PdF, in base alle capacità tecniche e artistiche del/della candidato/a.

#### **Art.6**

I solisti di DANZA MODERNA/CONTEMPORANEA (Under 13, Juniores e Seniores) devono presentare UN ASSOLO e soddisfare i seguenti requisiti:

- **ELIMINATORIA:** presentazione di un assolo che sarà insegnato durante il Festival. L'assolo è uguale per tutti e i solisti saranno valutati in questa fase su tale coreografia;
- **SEMI-FINALE:** presentazione di un proprio ASSOLO della durata massima di 2,45 minuti.
- **FINALE:** Il/la candidato/a danzerà l'assolo deciso dalla giuria.

#### **Art.6.1**

Chi non ha un assolo e vuole partecipare al Concorso nella sezione solisti danza moderna/contemporanea può presentare l'assolo imparato durante le lezioni del Festival per tutte e tre le fasi del Concorso (Eliminatoria, Semi-finale e Finale).

#### **Art.6.2**

Le prove per imparare l'assolo da presentare in fase di eliminataria sono pianificate affinché tutti i partecipanti abbiano tempo a sufficienza per apprendere la coreografia

#### **Art.7 Costumi**

- Per la fase ELIMINATORIA, i solisti di DANZA MODERNA/CONTEMPORANEA dovranno indossare un costume a libera scelta che sia aderente e permetta di rendere ben visibile le linee del corpo.
- Per i propri assoli/variazioni, di entrambe le sezioni, indossare costumi di scena che siano a tema, professionali e decorosi.

### **Art.8 Musica**

Ogni candidato/a deve disporre del file musicale della propria variazione/assolo in formato mp3.

Il file dovrà essere inviato all'indirizzo email [ballettolucano2018@gmail.com](mailto:ballettolucano2018@gmail.com) una settimana prima dell'inizio del festival. Nel corpo dell'email specificare: NOME e COGNOME del/ della partecipante, TITOLO VARIAZIONE, MUSICHE, COREOGRAFIE, DURATA.

### **Art.9 Prove palco**

In base al numero dei partecipanti, l'Organizzazione stilerà una lista con orario delle prove ufficiali. Ogni partecipante avrà la possibilità di fare una prova spazio e una prova completa con la supervisione dello Staff Docenti del Festival.

#### **Art.9.1**

Fuori dall'orario delle prove ufficiali e delle lezioni, i partecipanti possono utilizzare il palcoscenico (se libero), per provare i propri assoli. L'Organizzazione si ritiene libera da responsabilità durante le prove non ufficiali.

### **Art.10 Giuria**

Il giudizio della giuria è insindacabile ed inappellabile.

Qualora volesse, la giuria potrebbe non assegnare i premi o, diversamente, assegnare più premi rispetto a quelli previsti.

Nel caso in cui uno o più membri della giuria non dovessero essere presenti alle varie fasi del concorso o alle lezioni per cause di forza maggiore, l'organizzazione provvederà a sostituirli o a procedere allo svolgimento della manifestazione con i soli membri presenti.

### **Art.11 Costo**

Il costo per l'iscrizione al concorso è pari a 100,00 euro.

Il pagamento dovrà essere effettuato tramite bonifico sul Conto dell'Associazione del Balletto Lucano:

**IBAN:** IT83 B076 0104 2000 0008 1556 250

Causale: CONCORSO SOLISTI POLLINO DANZA FESTIVAL 24, nome e cognome

#### **Art.11.1**

Per coloro che acquistano un Open Card o ne sono titolari, il costo di partecipazione al Concorso è incluso nell'Open Card. I possessori di Open Card dovranno pagare solo la quota di iscrizione al Festival, pari a 100,00 euro.

### **Art.12 Informazioni**

Per info consultare il sito ufficiale : <http://www.pollinodanza.it>

Telefono: 349 7903011

Email: [ballettolucano2018@gmail.com](mailto:ballettolucano2018@gmail.com)